

あ る 晴 れ た 夏 の 朝

ぼくたちとって「原爆」とはなんだったのか？

原作 小手鞠るい

「ある晴れた夏の朝」(惜成社刊 文春文庫刊)

脚本・演出 北村直樹

(人形芝居ひつじのキャンペーン)

美術 乗峯雅寛

照明 若狭慶大

音楽・音響 内田アダチ

衣装 木場絵理香

宣伝美術 伊藤祐基

写真 服部義安

映像 山内崇裕

写真出典元: 2015年 時事通信フォト



2025/11/15(土) 18:00 ※開場は開演の30分前

上田文化会館 大ホール

○前売：一般＝2,000 円／子ども（高校生以下）＝1,000 円

※全席自由 ※7 歳以上有料。未就学児入場不可。 ※前売・当日同一料金。

キャスト：ひろ～み 宮田智康 宮川希実 南村浩志 中川麻美 加藤大輔(客演) 伊鶴由貴(客演) 岩越由花(客演)

主催：公益社団法人 日本児童青少年演劇協会／後援：上田市教育委員会／協力：上田子ども劇場・株式会社うりんこ

助成：文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(全国キャラバン))
独立行政法人日本芸術文化振興会



『児童青少年演劇キャラバン公演～子どもたちに
演劇鑑賞体験の拡充を～』



私達は原爆投下を認めません。

原爆投下否定派

平和の本質に迫る、

原爆は「悪」ではなくて「必要悪」なんです。

原爆投下肯定派

白熱の
4ラウンド!

story —— アメリカに住む日系アメリカ人のメイは、サマースクールの一環として行われる「公開ディベート」に参加することに。テーマは「原爆の是非」。8月の毎週土曜日、人種の違う8人の高校生が肯定派・否定派に分かれてディベートする。各チームで原爆投下の背景を調べ上げ勝負に挑んだ彼らだが、討論を深めるにつれ、複雑に絡み合った歴史的事実を思い知る。真実が嘘か、加害者が被害者か、人種差別、偏見、日本人が犯した過ち・・・etc。戦争の裏側と平和の本質に迫り、迎えた最終ラウンド。果たして、ディベートの終着点は・・・？

※本作品には演出の都合上第二次世界大戦・太平洋戦争・日中戦争の被害や犠牲者の写真を使用いたします。お客様には予めご了承くださいませようお願い申し上げます。

TICKET

発売日 2025年8月1日(金)～

● 電話

劇団うりんこ TEL. 052-772-1882

● チケット for LINE

右のQRコードからアクセスし、ご希望のチケットをご購入ください。



● ローソンチケット

ローソンチケットweb予約にて購入、またはローソン、ミニストップ店頭Loppiにて購入してください。

ローソンチケット…

<https://l-tike.com/> (Lコード: 37009)

● チケット窓口

上田子ども劇場 TEL. 0268-71-7349

ACCESS

会場へのアクセス



386-0014 長野県上田市材木町1-2-3

TEL. 0268-22-0760

● 北陸新幹線・しなの鉄道・上田電鉄別所線「上田駅」下車、徒歩約18分。

● 上信越自動車道「上田菅平I.C.」で降り、国道144号線直進、信号「下川原柳」を左折し100m先左側にあり。

電車・お車

INFORMATION

公演のお問い合わせ



TEL. 052-772-1882

FAX. 052-771-7868

info@urinko.jp www.urinko.jp

〒465-0018

名古屋市中東区八前一丁目112番地

うりんこサポーターズ

うりんこを「応援したい!」という方ならどんなでもご入会いただけます。公演をお得に鑑賞できる特典満載!



うりんこ公式SNS

